

WORKSHOP 05

CARTAS FALADAS

Spoken Language(s): PT/EN

ABSTRACT

The workshop aims to explore a possible method for the sensitive documentary production of the urban environment, taking as a starting point the immaterial construction through the words that characterize and name the spaces. The production of an audio-described letter seeks to expand the right to the city through the sharing and (de)characterization of spaces by the sensitive elements that are part of the landscape.

The focus is on subjectivity in order to create narratives that put spaces and their symbols into perspective, allowing us to discover and recognize spaces and their history, with the possibility of extrapolating canonical narratives and exploring lived space. The goal of the letters is to establish a platform that enriches the way we look at the city from a multidisciplinary perspective, generating inclusive content through access and knowledge.

RESUMO

A oficina tem por objetivo explorar um método possível para a produção documental sensível do ambiente urbano, tendo como ponto de partida a construção imaterial através das palavras que caracterizam e dão nome aos espaços. A produção de uma carta audiodescrita visa ampliar o direito à cidade através da partilha e da (des)caracterização dos espaços pelos elementos sensíveis que fazem parte da paisagem.

Colocar a subjetividade em foco de modo a criar narrativas que ponham em perspectiva os espaços e seus símbolos dando a conhecer e reconhecer os espaços e sua história, podendo extrapolar as narrativas canônicas e explorar o espaço vivido. O objetivo das cartas é estabelecer uma plataforma que enriqueça a maneira como olhamos para a cidade sob uma ótica multidisciplinar, de modo a gerar um conteúdo inclusivo pelo acesso e pelo conhecimento.

INSCRIPTIONS

Coordinators / Coordenadores(as)

Rafael Manhães

Arquiteto rafaelmagalhaesman@gmail.com